

*Hirosaki Hamada Bariton Recital*

# 浜田広志 バリトンリサイタル

ピアノ 杉山潤子

2015 8.8土

紀尾井町サロンホール

18:30開演(18:00開場) 全席自由 2,500円

お問い合わせ先 fetesgalantes0808@gmail.com

080-6351-6561 (事務局)

*Program*

中田喜直 / 海四章

三善晃 / 『三つの沿海の歌』より 波止場の烟

R.アーン / クロリスに

G.フォーレ / 月の光

C. ドビュッシー / 艶なる宴 第二集

M. ラヴェル / ドゥルシネアに想いを寄せるドン・キホーテ

F. ブーランク / 陽気な唄

ほか



# Profile



## Bariton / 浜田 広志 はまだひろし

石川県立金沢二水高等学校卒業。第56回瀧廉太郎記念音楽祭全日本高等学校声楽コンクールで優秀賞を受賞。京都大学文学部に入学後、本格的に声楽を学び始める。京都大学音楽研究会に所属、定期演奏会に出演。福光声楽サマーセミナー2008にて奨励賞を受賞。卒業後は京都市立芸術大学にて研鑽を積む。2009年、いしかわミュージックアカデミーにおいてIMA奨励賞を受賞。同年、フランス語の正確な朗唱を評価され、ザ・カレッジ・オペラハウスにてオネゲル『火刑台上のジャンヌ・ダルク』第一の語り手を演じデビュー。洗足学園音楽大学大学院声楽専攻を首席にて修了。大学院オペラにて『愛の妙薬』ベルコレ、『ラ・ボエーム』ショナールを演じる。2012/13シーズンより新国立劇場合唱団登録メンバー。また、アンサンブル・ミリム、古楽集団Affetti mvsicali、合唱団スコラ・カントルムのメンバーとしてルネサンス・バロック期の音楽の演奏にも携わっている。宗教曲ソリストとしては、J.S.バッハ『マタイ受難曲』、モーツァルト『雀ミサ』等に出演。第18回日仏声楽コンクール第3位。2015年、京都フランス音楽アカデミーにて奨学金を得、9月よりパリ・エコールノルマル音楽院に留学予定。



## Piano / 杉山 潤子 すぎやまじゅんこ

桐朋女子高校音楽科、桐朋学園大学ピアノ科卒業。NHK洋楽オーディション合格。日本ポーランド協会派遣給費生として、グダニスク高等音楽院(現モニュシェコ音楽アカデミー)に留学。当地にて数回のリサイタル出演。帰国後、朝日新聞社主催「ポーランドのタペ」に出演。東京にて数回の自主リサイタル開催。それぞれ好評を博す。日本シマノフスキ協会主催「シマノフスキ没後50周年記念コンサート」出演。福岡、熊本、宮崎において「カワイ・サロン・コンサート」リサイタル出演。その他、東京近郊、及び大分市においても、多数のリサイタル活動を行っている。また、声楽を中心とした伴奏活動も意欲的に行っており、多くの声楽家と共演し、カール・レーヴェ協会例会、フーゴー・ヴォルフ協会例会、東京大学教養学部コンサート等、多数の演奏会に出演している。フーゴー・ヴォルフ協会同人。小川京子、故田中希代子、故ズビグニュー・シリピンスキ、カタジーナ・ポボヴァ・ジドロン、三上かーりんの各氏に師事。

## 会場アクセス

### 紀尾井町サロンホール

東京都千代田区紀尾井町3-29紀尾井町アークビル1F  
お問い合わせ: TEL 03-6272-4711 (平日11:00~18:00)

東京メトロ有楽町線「麹町」1番出口から徒歩約4分  
東京メトロ有楽町線「永田町」9A・9B出口から徒歩約4分  
東京メトロ有楽町線「永田町」5番出口から徒歩約5分  
東京メトロ銀座線・丸ノ内線「赤坂見附」D出口から徒歩約10分  
JR中央・総武線「四ツ谷」麹町口から徒歩約15分  
都バス「平河町2丁目」停留所から徒歩約1分

